

GCE



CCEA GCE AS Exemplifying Examination Performance German

This is an exemplification of candidates' performance in GCE AS examinations (Summer 2017) to support the teaching and learning of the German specification.



Permission to reproduce all copyright material has been applied for. In some cases, efforts to contact copyright holders may have been unsuccessful and CCEA will be happy to rectify any omissions of acknowledgement in future if notified.

EXEMPLIFYING EXAMINATION PERFORMANCE

GCE German

Introduction

These materials illustrate aspects of performance from the 2017 summer AS examination series of CCEA's revised GCE Specification in 2016.

Students' grade A responses are reproduced verbatim and are accompanied by commentaries written by senior examiners. The commentaries draw attention to the strengths of the students' responses and indicate, where appropriate, deficiencies and how improvements could be made.

It is intended that the materials should provide a benchmark of candidate performance and help teachers and students to raise standards.

For further details of our support package, please visit our website at www.ccea.org.uk

Best wishes



Jayne Fitzgerald

Education Manager,

Email: jfitzgerald@ccea.org.uk

Telephone: 028 9026 1200 ext.2255

GCE: AS German

AS2: Section A Listening

Grade: A Exemplar

Q1 Hören Sie dieses Interview mit der Jugendpastorin Reni Kruckemeyer über Jugendliche und Kirche und beantworten Sie die Fragen auf Deutsch.

INT: Normalerweise sieht man in der Kirche meist nur eine Handvoll Jugendliche. Wie wollen Sie das ändern, Frau Kruckemeyer?

RK: Einmal im Monat wird der Gottesdienst von jungen Leuten geleitet, da gibt es Musik für junge Leute und der Pastor spricht relativ kurz, denn Jugendlichen fällt es schwer, lange einer Person zuzuhören.

INT: Wäre das nicht sowieso besser? Viele Erwachsene kommen ja auch nicht mehr in die Kirche!

RK: Wir können den normalen Sonntagmorgengottesdienst nicht total verändern, denn dann bleibt die Generation 50 plus zu Hause oder geht woanders hin. Sie erwarten den traditionellen Gottesdienst.

INT: Der Sonntagmorgen passt nicht unbedingt zum Biorhythmus eines Jugendlichen, oder?

RK: Das stimmt! Die Jugendlichen sind froh, wenn sie am Wochenende ausschlafen können. Deshalb sind viele Gemeinden flexibel. In unserer Kirche haben wir zum Beispiel zweimal im Monat Gottesdienste am Samstagabend.

INT: Welche Inhalte wünschen sich junge Leute in der Kirche?

RK: Fragen zu Freundschaft, Gerechtigkeit und Frieden sind ihnen am wichtigsten, doch selbst Gedanken über den Tod sind für sie relevant. Bei den Themen gibt es gar nicht so große Unterschiede zwischen Erwachsenen und Jugendlichen.

INT: Wie wird der Gottesdienst in ein paar Jahrzehnten aussehen?

RK: Den wird es so wie jetzt nicht mehr geben. Wir werden uns verändern. Die jungen Leute und ihre Eltern müssen neue Gottesdienstformen entwickeln. Das Wichtigste ist, dass Kirche immer für die Menschen da ist und dass man selbst mitmachen kann, wenn man will.

Q1a Wie will Frau Kruckemeyer den Gottesdienst* für junge Leute attraktiver machen? [2]

* Gottesdienst = church service

Student's response

Manchmal im Monat gibt es Music für junge Leute und der Pastor spricht relativ kurtz, weil Jugendenlichen finden es schwierig lange eine Person zu zu hören.

[2] marks out of [2] awarded for question part

Q1b Wie reagieren viele Menschen über 50 auf die Veränderungen, die Frau Kruckemeyer plant? [2]

Student's response

Sie bleiben einfach zu Hause oder gehen woanderes hin, weil sie die traditionellen Gottesdienst erwarten.

[2] marks out of [2] awarded for question part

Q1c Warum gibt es zweimal im Monat Gottesdienste am Samstagabend? [1]

Student's response

Weil die Jugendlichen froh sind, wenn sie am wochenende aus schlafen darf. Der Sonntag Morgen passt ihnen nicht.

[1] mark out of [1] awarded for question part

Q1d Für welche anderen Themen außer Freundschaft interessieren sich Jugendliche? [2]

Student's response

Fragen zu Gerechtigkeit und Frieden sind ihnen am Wichtigsten. Für sie, sind inhen am Wich tigsten. Für sie, sind auch selbstgedanken über den Todd relavant. Es gibt ein kleines Unterschied zwiechen Themem für Erwachenen und Jugendlichen.

[2] marks out of [2] awarded for question part

Q1e Was ist überraschend bei den Lieblingsthemen der verschiedenen Generationen? [1]

Student's response

Es gibt nür ein kleines Unter schied zwischen den Generationen bei den Theman.

[1] mark out of [1] awarded for question part

Q1f Was bleibt laut Frau Kruckemeyer die Hauptsache, auch wenn sich die Kirche in Zukunft verändern wird? [2]

Student's response

Dass kirche immer für die Menschen das ist Wenn man will, kann man selbst mit Machen.

[2] marks out of [2] awarded for question part

Examiners comments

All questions answered most competently. There are hardly any inaccuracies.

[10] marks out of [10] awarded for AO1

Q2 Listen to this interview with the German writer Cornelia Funke about writing and travelling. Answer the questions in English.

INT: Frau Funke, wir sind hier am Bahnhof Hildesheim. Wohin fahren Sie jetzt?

CF: Ich komme gerade von meiner Lesung in Hildesheim und fahre jetzt zu meiner Familie nach Westfalen.

INT: Sind Sie immer rechtzeitig am Bahnhof?

CF: Ich bin superpünktlich, da bin ich sehr deutsch. Ich hole mir mein Brötchen, mein Getränk, nehme meinen reservierten Platz ein, am liebsten am Fenster. Dann nehme ich mein Notizbuch und meinen Stift. Inzwischen schreibe ich meist mit der Hand, weil ich es praktischer finde. Man braucht sich nicht darum zu kümmern, dass der Laptop aufgeladen ist.

INT: Sie schreiben Ihre Bücher im Zug?

CF: Nicht nur dort, überall. In Hotels, Bahnhöfen, Flughäfen – gerade schrieb ich ein Kapitel meines letzten Buches im Flugzeug.

INT: Fühlen Sie sich nicht häufig gestört beim Schreiben in der Öffentlichkeit?

CF: Früher brauchte ich immer absolute Ruhe, um zu schreiben. Aber seit ich in Los Angeles wohne, habe ich mich sehr verändert: Das schöne Wetter lockt einen nach draußen. Ich gehe dort jeden Tag raus, sitze im Garten, gehe oft in Parks zum Schreiben. Umgeben von Stimmen und Leuten habe ich immer die allerbesten Ideen. Vielleicht gerade deshalb, weil ich mich so konzentrieren muss.

INT: Nehmen Sie in den USA oft den Zug?

CF: Wenn ich in New York oder Boston bin, dann fahre ich mit dem Zug. Aber an der Westküste sind die Entfernungen einfach zu groß, da fliege ich. Ich träume davon, einmal diesen berühmten Zug oben in Kanada zu nehmen, den rocky Mountaineer – das muss eine fantastische Strecke sein.

INT: Was nehmen Sie immer mit auf Reisen?

CF: Einen meiner eigenhändig bemalten Koffer – ich male meine Koffer bunt an, damit ich sie am Gepäckband schnell wiederfinde.

Q2a How does Cornelia Funke usually begin her train journey? [3]

Student's response

She's always very punctual. She get her bread roll, her drink and takes her reserved place. She likes the window seat best.

[3] marks out of [3] awarded for the question part

Q2b How does she prefer to write notes these days and why is this more convenient? [2]

Student's response

By hand with a notebook and pen. She prefers it because she doesn't have to worry if her laptop is charged.

[2] marks out of [2] awarded for the question part

Q2c Apart from writing on trains and in hotels, where else does Cornelia Funke write? [3]

Student's response

Everywhere, in Hotels, train stations, Airports. She wrote a chapter of her last book on a plane.

[3] marks out of [3] awarded for the question part

Q2d How did Cornelia Funke prefer to write in the past? [1]

Student's response

She needed to have absolute quiet.

[1] mark out of [1] awarded for the question part

Q2e How and why has this changed since she moved to Los Angeles? [2]

Student's response

The nice weather forces you to go outside. She goes outside everyday, she sits in the garden and often goes to the park to write.

[2] marks out of [2] awarded for question part

Q2f Why does she like being surrounded by people and voices? [2]

Student's response

Because then she always has the best ideas. She thinks it's because then she has to really concentrate.

[2] marks out of [2] awarded for question part

Q2g Why does she prefer to take the plane rather than the train when travelling on the west coast? [1]

Student's response

The distances are simply too big for the train.

[1] mark out of [1] awarded for question part

Q2h Why does she paint her suitcases? [1]

Student's response

So she can quickly find it at baggage claim.

[1] mark out of [1] awarded for question part

Examiner's comments

All questions are answered comprehensively and accurately. There is no doubt that the candidate has fully understood every detail.

[15] marks out of [15] awarded for AO1

[25] Total marks out of [25] awarded for Section A

GCE: AS German

AS2: Section B & C Reading and Use of Language

Grade: A Exemplar

Section B: Reading

Lesen Sie den Text über Sightjogging und beantworten Sie die Fragen dazu auf Deutsch (see Insert).

Joggen mal ganz anders

In einem Bus zu sitzen und so eine fremde Stadt zu besichtigen oder stundenlang einem Stadtführer zuzuhören, ist nicht wirklich spannend. Deshalb gibt es jetzt eine neue Art der Stadtbesichtigung, nämlich die Stadt beim Laufen kennen zu lernen.

Für Sightjogging braucht man keinen Fotoapparat, sondern Sportschuhe und Ausdauer. Die Idee, Touristen im Laufschrift eine Stadt zu zeigen, ist in den USA entstanden. Die Deutschen haben den Trend aber so enthusiastisch aufgenommen, dass man mittlerweile in mehr als zehn Städten sportliche Stadtführungen buchen kann – nicht nur in Großstädten wie Frankfurt, München oder Köln, sondern auch in kleineren Städten wie Dresden, Münster oder Freiburg.

In Berlin bieten sogar mehrere Guides die ungewöhnlichen Touren an. Eine von ihnen ist die Hobbyläuferin Beate Achilles. Sightjogging hat sie vor vier Jahren bei einem Besuch in Rom entdeckt. Die Idee gefiel ihr. "Das ist mal was anderes", sagt die 46-Jährige, die schon damals überlegt hatte, auch "etwas mit Stadtführungen in Berlin zu machen". Seitdem läuft sie häufig nicht mehr allein durch den Park sondern mit Touristen durch die Stadt: vorbei an historischen Gebäuden, an der Berliner Mauer oder am Ufer der Spree entlang. Beate Achilles bietet fünf verschiedene Touren an, die sieben bis zehn Kilometer lang sind und eine oder anderthalb Stunden dauern. Ob sie dabei Pausen macht oder durchläuft, hängt von den Teilnehmern ab. "Ich bleibe ganz gern stehen, wenn ich viel erzählen muss", sagt Beate Achilles. "Wenn die Gäste aber nicht anhalten möchten, laufen wir auch drei mal um ein Gebäude, bis ich alles erzählt habe." Beim Laufen zu reden, macht ihr nichts aus. "Man soll ja bekanntlich nur so schnell laufen, dass man sich noch gemütlich unterhalten kann."

Je nach Nachfrage läuft sie die Touren vier mal pro Woche oder manchmal auch nur zwei Mal pro Monat. Es sind größtenteils Hobbyläufer, die Sightjogging-Touren buchen. Vor allem die Geschäftsreisenden unter ihnen schätzen die Mischung aus Laufen und Sightseeing. "Diese Leute hätten keine Zeit, die Stadt zu besichtigen", sagt Beate Achilles. "Sie sitzen den ganzen Tag in Konferenzen. Mit mir bewegen sie sich und sehen gleichzeitig noch etwas von der Stadt."

Q1a Inwiefern ist Sightjogging anders als eine konventionelle Stadtführung? [1]

Student's response

Es ist spannender, weil man die Stadt beim Laufen kennen lernt.

[1] mark out of [1] awarded for question part

Q1b Was muss man für Sightjogging mitbringen? [2]

Student's response

Man braucht sportschuhe und Ausdauer. Man muss keinen Fotoapparat mitbringen.

[2] marks out of [2] awarded for question part

Q1c Woran sieht man, dass der Trend in Deutschland erfolgreich ist? [2]

Student's response

Weil man in mehr als zehn Städten sportliche stadtführungen buchen kann. Es gibt auch diese Stadtführungen in kleineren Städten.

[2] marks out of [2] awarded for question part

Q1d Wann und wie hat Beate Achilles von dieser Art Stadtbesichtigung erfahren? [2]

Student's response

Sie hat es vier Jahren vor etdeckt; als sie in Rom Weir. Sie hat gedaucht, dass es wen anderes weir.

[1] mark out of [2] awarded for question part

Q1e Was sehen die Touristen auf Beates Tour von Berlin? [3]

Student's response

Die Touristen laufen an historishcen Gebäuden, an der Berliner Mauer und am Ufer der spree vorbei.

[3] marks out of [3] awarded for question part

Q1f Wie lange dauert ihre Tour maximal? [1]

Student's response

Maximal, dauern ihre Touren eine stunde 30 minuten.

[1] mark out of [1] awarded for question part

Q1g Welche Entscheidung treffen die Touristen während der Tour? [2]

Student's response

Ob sie Pausen Machen, oder deirchlaufen möchten.

[2] marks out of [2] awarded for question part

Q1h Warum läuft Beate Achilles manchmal drei Mal um ein Gebäude herum? [2]

Student's response

Wenn die Gäste nicht anhalten möchten, laufen sie drei mal am ein Gebäude, weil sie alles erzählen muss.

[2] marks out of [2] awarded for question part

Q1i Welches Tempo läuft Beate Achilles, wenn sie mit ihren Touristen spricht? [2]

Student's response

Das macht ihr nichts aus sie denkt, dass man nur so schnell laufen soll, dass man sich noch gemütlich unerzählen kann.

[2] marks out of [2] awarded for question part

Q1j Wer zum Beispiel sind diese Hobbyläufer, die Beate Achilles' Touren buchen? [1]

Student's response

die Geschäftsmänner

[1] mark out of [1] awarded for question part

Q1k Warum ist Sightjogging für diese Leute genau das Richtige? [2]

Student's response

Weil sie den ganzen Tag in konferenzen sitzen. Mit Achilles, bewegen sie sieh und sehen auch etwas von der stadt.

[2] marks out of [2] awarded for question part

Examiner's comments

This is an excellent response. The candidate lost one mark simply because he/she expressed 'vor vier Jahren' incorrectly.

[19] marks out of [20] awarded for AO2

Q2 Übersetzen Sie den folgenden Text ins Englische.

Kunst oder Vandalismus? Beim Thema Graffiti sind die Meinungen sehr unterschiedlich.

Die Graffitikultur, so wie wir sie heute kennen, begann in New York. Im Jahr 1970 schrieb ein Schüler seinen Spitznamen "TAKI 183" auf zahlreiche Wände der Stadt. Bald danach gab es immer mehr Jugendliche, die seinem Beispiel folgten.

Graffiti-Sprayer haben verschiedene Gründe, warum sie Mauern, Tunnel, Brücken oder Züge besprühen. Manche Jugendliche wollen mit ihren Graffiti-Botschaften gegen das langweilige Grau in den Großstädten protestieren. Andere Sprayer sehen sich als Künstler, die einfach malen wollen.

Viele von ihnen meinen: Je schwieriger ein Objekt zu erreichen oder zu besprühen ist, desto größer ist ihr Respekt in der Graffiti-Szene.

Viele Erwachsene zeigen sehr wenig Toleranz für Graffiti. Vor allem Hausbesitzer sind verärgert über Sprühfarbe auf Wänden, die sie dann wieder sauber machen müssen. [20]

Student's response

Art or vandalism? are the opininons very different with the topic of graffiti. The graffiti culture, as we know it today, began in New York. In the year 1970 a pupil wrote his nickname, 'TAKI 183' on countless walls of the city. Soon after there were always more young people who followed his example.

Graffi artists have different reasons why they spray on walls, tunnels, bridges or trains. Some young people want to protest against the boring gray in the big cities with their graffi skills. Other sprayers see themselves as artists, who simply want to draw.

Many of them think: the harder an object is to mark or spray, the greater your respect in the Graffi scene.

Many adults show very little tolerance for graffi. Before all house occupants are annoyed about the spray paint on walls, because they have to make it clean again.

Examiner's comments

The translation shows very good understanding of the passage. However, there are a number of inaccuracies due to which the candidate lost marks. Like with other candidates there are problems with some of the vocabulary such as 'zahlreiche', 'Botschaften', 'malen', 'erreichen' and 'Hausbesitzer'.

[16] marks out of [20] awarded for AO2

[35] Total marks out of [40] awarded for Section B

Section C: Use of Language

Q1 Fill in the missing adjective endings. Write in German.

Q1a Mein Vater hat ein rot _____ Auto gekauft. [1]

Student's response

Mein Vater hat ein rot es Auto gekauft.

[1] mark out of [1] awarded for question part

Q1b Während der Schulzeit habe ich viele gut _____ Freunde kennen gelernt. [1]

Student's response

Während der Schulzeit habe ich viele gute Freunde kennen gelernt.

[1] mark out of [1] awarded for question part

Q1c Die neu _____ Mathelehrerin ist total nett. [1]

Student's response

Die neue Mathelehrerin ist total nett.

[1] mark out of [1] awarded for question part

Q1d Ich habe einen jünger _____ Bruder. [1]

Student's response

Ich habe einen jüngeren Bruder.

[1] mark out of [1] awarded for question part

Q1e Wir wohnen in einem groß _____ Haus. [1]

Student's response

Wir wohnen in einem großen Haus.

[1] mark out of [1] awarded for question part

[5] marks out of [5] awarded for A03

Q2 Fill in the gaps with the correct pronoun. Write in German.

Q2a Meine Mutter hat _____ jeden Abend mit meiner Schularbeit geholfen. [1]

Student's response

Meine Mutter hat mir jeden Abend mit meiner Schularbeit geholfen.

[1] mark out of [1] awarded for question part

Q2b Mein Opa interessiert _____ für Geschichte. [1]

Student's response

Mein Opa interessiert sieh für Geschichte.

[1] mark out of [1] awarded for question part

Q2c Kinder, was habt _____ am Wochenende gemacht? [1]

Student's response

Kinder, was habt ihr am Wochenende gemacht?

[1] mark out of [1] awarded for question part

Q2d Ist das dein neuer Computer? Wo hast du _____ gekauft? [1]

Student's response

Ist das dein neuer computer? Wo hast du die gekauft?

[0] marks out of [1] awarded for question part

Q2e Wo sind meine Bücher? Ich kann _____ nicht finden. [1]

Student's response

Wo sind meine Bücher? Ich kann ihnen nicht finden.

[0] marks out of [1] awarded for question part

[3] marks out of [5] awarded for AO3

Q3 Rewrite the following sentences in the tense stated in the brackets.
Write full sentences in German.

Q3a Mein Opa arbeitet bei Mercedes. (Perfect) [1]

Student's response

Mein Opa hat bei Mercedes gearbeitet.

[1] mark out of [1] awarded for question part

Q3b Mein Vater steht um sieben Uhr auf. (Perfect) [1]

Student's response

Mein Vater ist um sieben Uhr aufgestehen.

[0] marks out of [1] awarded for question part

Q3c Ich telefoniere mit meinen Eltern. (Future) [1]

Student's response

Ich werde mit meinen Eltern telefonieren.

[1] mark out of [1] awarded for question part

Q3d Geld ist nicht wichtig für mich. (Imperfect) [1]

Student's response

Geld ware nich wichtig für mich.

[0] marks out of [1] awarded for question part

Q3e Meine Schwester hat mir immer bei meinen Hausaufgaben geholfen.
(Present) [1]

Student's response

Meine schwester hilft mir immer bei meinen Hausaufgaben.

[1] mark out of [1] awarded for question part

[3] marks out of [5] awarded for AO3

Q4 Join the sentences together using the conjunction in brackets.
Write in German.

Q4a Mein Vater ist Arzt. Meine Mutter ist Elektrikerin. (und) [1]

Student's response

Mein Vater ist Arzt, und meine Mutter ist Elektrikerin.

[1] mark out of [1] awarded for question part

Q4b Mein Vater ist oft unterwegs. Er ist Geschäftsmann. (weil) [1]

Student's response

Mein Vater ist oft unterwegs, weil er Geschäftsmann ist.

[1] mark out of [1] awarded for question part

Q4c Es ist so teuer. Ich kann es mir nicht leisten. (dass) [1]

Es ist so teuer, dass ich es mir nicht leisten kann.

[1] mark out of [1] awarded for question part

Q4d Ich esse Obst und Gemüse. Ich finde eine gesunde Ernährung wichtig.
(denn) [1]

Student's response

Ich esse Obst und Gemüse, denn ich finde eine gesunde Ernährung wichtig.

[1] mark out of [1] awarded for question part

Q4e Ich gehe aus. Ich bin mit meiner Schularbeit fertig. (wenn) [1]

Student's response

Ich gehe aus, wenn ich mit meiner Schularbeit fertig bin.

[1] mark out of [1] awarded for question part

[5] marks out of [5] awarded for A03

Q5 Translate the following sentences into German.

Q5a In my opinion computers have many advantages. [3]

Student's response

Meiner Meinung nach haben computers viele vorteilen.

[2] marks out of [3] awarded for question part

Q5b My brother Daniel is younger than me. [3]

Student's response

Mein Bruder Daniel ist jünger wie ich.

[2] marks out of [3] awarded for question part

Q5c Last year we spent the summer holidays in Switzerland. [3]

Student's response

Letzes Jahr, haben wir die sommer ferien in die Schweiz vertaucht.

[2] marks out of [3] awarded for question part

Q5d I would like to go to Austria to improve my German. [3]

Student's response

Ich möchte nach östereich gehen, um mein Deutsch zu verbessern.

[3] marks out of [3] awarded for question part

Q5e I get on well with my teachers. [3]

Student's response

Ich komme gut mit meinen Lehren aus.

[3] marks out of [3] awarded for question part

[12] marks out of [15] awarded for A03

Examiner's comments

The candidate performs very well in the 'Use of Language' section, in particular in the adjective endings in 1) and the word order in 3). There are a few difficulties with the pronouns, the tenses and the sentence translation. However, command of language and grammar is very good overall.

GCE: AS German

AS3: Extended Writing

Grade: A Exemplar

Beantworten Sie EINE der folgenden Fragen auf Deutsch.

Q1 Samdereli: *Almanya*

Q1a Welche Schwierigkeiten erfahren die Gastarbeiter und ihre Familien nach ihrer Ankunft in Deutschland?

Sie sollten dabei die folgenden Punkte erwähnen:

- Sprache
- Wohnung
- Schule/Arbeit

(Question not selected by Examiner)

oder

Q1b Wie werden die Hauptfiguren in dem Film dargestellt?

Sie sollten dabei die folgenden Punkte erwähnen:

- Hüseyin
- Fatma
- Canan

(Question not selected by Examiner)

Q2 Rothemund: Sophie Scholl – Die letzten Tage

Q2a Wie entwickelt sich die Einstellung von Robert Mohr zu Sophie Scholl in diesem Film?

Sie sollten dabei die folgenden Punkte erwähnen:

- Die erste Begegnung
- Die Vernehmungen und die "Goldene Brücke"
- Das Ende

(Question not selected by Examiner)

oder

Q2b Aus welchen Gründen glaubt Sophie Scholl bis ans Ende an den Widerstand gegen das Dritte Reich?

Sie sollten dabei die folgenden Punkte erwähnen:

- Ihr Elternhaus (Eltern und Bruder)
- Ihr Gewissen
- Ihr christlicher Glaube

(Question not selected by Examiner)

Q3 Becker: Good Bye Lenin

Q3a Wie wird das Leben nach der Wende dargestellt?

Sie sollten dabei die folgenden Punkte erwähnen:

- Menschliche Beziehungen
- Arbeitswelt
- Konsum

Student's response

Es lässt sich nicht leugnen, dass die Veränderungen in Alltagsleben eine bedeutende Rolle im Film "Goodbye Lenin" spielen.

Die Familie Kerner, die davor getrennt war, ist nun endlich wiedervereint. Nach der Mauerfall kann man zwischen dem Osten und Westen frei bewegen. Alex darf jetzt zu seinem Vater nach Wannsee fahren. Alex und Ariane können auch eine Beziehung mit ihrem Vater aufbauen und ihren Halbgeschwister kennenlernen.

In der Kerner Haushalt werden neue Beziehung geknüpft. Ariane lernt ihren neuen Freund Rainer bei Burger kennen. Später will das Paar ausziehen, da Ariane schwanger mit Rainers Kind wird, "Ein gesamtdeutsches Baby war unterwegs."

Der Mauerfall bringt auch viele Veränderungen in Arbeitsleben, als Kapitalismus in Ostberlin einzieht. Vor der Wende gab es keine Arbeitslosigkeit aber jetzt werden viele arbeitslos. Als Alex der Krankheit seiner Mutter spricht, sagt er "Ihr Schlaf ignoriert, wie Helden der Arbeit arbeitslos wurden." Der Arzt, der am Anfang Alex' Mutter gekümmert hat, geht nach der Wende nach Düsseldorf, weil die Arbeit Chancen dort besser sind.

Die Wende bietet auch Ostberliner neue berufliche Chancen an, als Westen Firmen nach Ostberlin kommen. Alex findet einen neuen bei X-TV, einer westlichen Firma und im Team mit Denis verkauft er Satellitenanlagen. Ariane, die ein Kind hat, gibt ihr Studium der Wirtschaftstheorie auf und arbeitet jetzt bei Burgerking.

Nach der Wende stellt Konsum an erster Stelle. Alex sagt sich, "Ich wurde als Künde zum König". Die alten Ostprodukte, die Christiane verlangt, wie Spreewaldgurken, MoccaFixGold und Tempo-Linsen sind über Nacht verschwunden und Alex füllt die neuen Lebensmittel in die alten Gläser.

Alex und Ariane suchen das Sparbuch ihren Mutter, weil sie ihren Geld in D-Marks zu wechseln aber sie hat vergessen, wo sie das Geld versteckt. Später finden Alex und Denis das Geld im Sperrmüll, aber die Bank täuscht das Geld nicht mehr um. Alex schmeisst das wertlose Geld vom Dach. Mit der D-Mark kommen die Westprodukte im Supermärkte in Ostberlin und Ariane und Rainer richten die Wohnung der Kerners neu ein.

Es lässt sich nicht leugnen, dass wir viele Veränderungen in Alltagsleben und Arbeitsleben der Familie Kerner sehen. Die alten wünschen sich die alte Zeit zurück. Aber, obwohl die alten meckern, sind die Jugend optimischer und akzeptiert ziemlich schnell den Kapitalistischen Lebensstil.

Examiner's comments

AO2: – Understanding

The question is addressed appropriately and coherently. The candidate follows the points for guidance clearly and structures the response logically and clearly. Almost all of the main aspects of the theme are mentioned and usually well developed. Introduction and conclusion are short but appropriate in this context.

[29] marks out of [35] awarded for AO2

AO4: – Knowledge

The candidate demonstrates excellent knowledge of the film and the associated themes and presents detailed knowledge and insights clearly.

[18] marks out of [20] awarded for AO4

AO3: – Target Language

The candidate shows evidence of an excellent command of the language. He/she uses a wide variety of vocabulary relevant to the theme and demonstrates excellent control of complex structures. There are very few basic errors and the response reads very well.

[19] marks out of [20] awarded for AO3

oder

Q3b Inwiefern geht es in dem Film um Kindheit und Erwachsenwerden?

Sie sollten dabei die folgenden Punkte erwähnen:

- Alex und Ariane als Kinder
- Alex' Mutter als Erzieherin
- Alex und Ariane als Erwachsene

(Question not selected by Examiner)

Q4 König: Ich fühl mich so fifty-fifty

Q4a Warum versuchen die Menschen in diesem Roman aus der DDR zu flüchten?

Sie sollten dabei die folgenden Punkte erwähnen:

- Einkaufen
- Berufsleben
- Reisemöglichkeiten

Student's response

Während dem Lesen des Romans "Ich fühl mich so 50-50" habe ich bemerkt, dass die wichtigste Thema "fliehen aus der DDR" ist.

*Eine der Hauptgründe, warum Leute aus der DDR flüchtet, ist die Einkaufsmöglichkeiten in der DDR. Am Anfang des Buchs treffen wir Sabines Mutter kennen, sie stellt müde und abgekämpft ihre Einkauftasche ab. Ihr ist die tägliche Einkaufskämpf ein Gräuel und wir erfahre von ihn, wie oft Menschen in der DDR in eine Schlange stehen muss, um etwas kaufen zu können. In Kontrast, gibt es viel mehr Auswahl im Westen. Eine der Figuren, die im Westen wohnt, ist Tanja, die Kusine von Renate. Sie kommt zu der DDR und sagt, dass "die Autos mickrig sind". Sie denkt auch, dass die Läden viel schlimmer in der DDR sind, und das zeigt, dass es eine große Unterschied zwischen dem Osten und dem Westen gibt, in Bezug auf Einkaufen.**

Aber es ist nicht zu leugnen, dass ein wichtiger Punkt das Berufsleben ist. Viele junge Männer hat versucht, die DDR zu verlassen, weil sie nicht zur Armee wollte, zum Beispiel Sabines Bruder Mario. Außerdem wählt die Schule, was man studieren muss. Sabine muss Pädagogik und sonst nichts studieren weil Lehrer gebraucht werden. Das betont die Macht der Regierung in der Schule. Aber vielleicht die beste Weise, um Probleme mit dem Berufsleben zu sehen, ist durch Herr Dehnert. Er war Mineraloge mit einer erfolgreichen Zukunft, aber er hat sich geweigert, in der Partei einzutreten und deswegen hat die Regierung seine Karriere ein Ende gesetzt. Wir erfahren, wie viel er sich verändert hat, früher war er kontaktfreudig und lebenslustig, und das steht im starken Kontrast zu Heute. Heute ist er still und gekehrt, und viele anderen Menschen hatten ähnliche Ereignisse.

Ein Grund, die hauptsächlich junge Leute betrifft, ist Reisemöglichkeiten. Die existenz der Mauer, zeigt wie schwierig reisen war. Mario ist die erste Figur, die aus der DDR fliehen entscheidet. Aber er muss viel Pläne machen, um zu flüchten, weil DDR Bürger nicht zu reisen erlaubt wurden. Wenn er löst seine Fahrkarte, bittet die Dame für seine Reisepass. Wie viele andere Menschen, will Sabine zu reisen. Sabine und deren Mutter traumen die beide davon, in den Mittelmeer Urlaub zu machen, wo "die Oleander blüht und die Orangen wachsen", aber leider ist es nicht

so einfach. Wenn Sabine ihre Freund Thomas kennenlernt, erfährt sie über die Griechen Inseln und danach wünscht immer mehr zu reisen. Aber auf der anderen Seite, wenn Sabine endlich aus der DDR flücht, ist es einfacher zu verlassen als sie gedacht hatte. Sie bemerkt gar nicht, zu welchem Zeitpunkt sie die Grenzen überqueren. Das würde aber in die Blüte der DDR nicht möglich gewesen. Wir erfahren auch von Thomas Urlaub nach Bulgaria. Es scheint, als ob er da sehr schlecht behandelt wurde. Am Flughafen zum Beispiel gab es getrennte Wasserräume, weil die Ostdeutschen viel mehr als Ausländer gesehen wurden. Das macht es immer schwieriger, in der DDR zu wohnen.

Zufassend kann man fest sagen, dass es viele Gründe gab, warum Leute aus der DDR zu flüchten versucht. Diese Gründen, insbesondere Einkaufsmöglichkeiten, Berufsleben und die Reisemöglichkeiten, waren sehr wichtig für das Ende der DDR und sind das Hauptgrund für die Flucht von Sabine, die Hauptfigur.

** Viele Leute denken, dass die BRD ein Paradies sei, also ist es ironisch, wenn Sabine in den Westen geht gibt es fast zu viel Auswahl, zum Beispiel die Jogur. Nach der Wende gibt es viele Sachen wie Coca Cola im Westen, die man nicht bevor sehen würde.*

Examiner's comments

AO2: – Understanding

This is a very good response. The candidate has developed the appropriate points coherently and in very good detail. Introduction and conclusion are brief but to the point.

[31] marks out of [35] awarded for AO2

AO4: – Knowledge

The candidate demonstrates excellent knowledge of the text and interprets key aspects of the themes clearly and in appropriate detail.

[19] marks out of [20] awarded for AO4

AO3: – Target Language

Clear, well-structured language is much in evidence. There are few basic errors but some omissions, incorrect verb forms and incorrect idioms. Overall, the candidate shows a very good command of the target language at this level.

[16] marks out of [20] awarded for AO3

oder

Q4b Vergleichen Sie die Familien von Thomas und Sabine.

Sie sollten dabei die folgenden Punkte erwähnen:

- Sabines Familie
- Thomas' Familie
- Ihre Einstellungen zum Staat

(Question not selected by Examiner)

Marks for AO2 [35]

Marks for AO4 [20]

Marks for AO3 [20]

Total marks [75]



INVESTORS
IN PEOPLE

